

Poznań Design Festiwal 2025: GO LOCAL – Projektowanie dla lokalnych społeczności w centrum uwagi

"GO LOCAL" – pod takim hasłem w dniach 24-26 października 2025 odbędzie się 12. edycja Poznań Design Festiwal. Festiwal skupi się na lokalnych inicjatywach i potrzebach, zapraszając do spojrzenia na nasze najbliższe otoczenie – podwórka, kamienice, osiedla – i odkrywania, jak projektowanie może odpowiadać na realne potrzeby mieszkańców, budując silne, zintegrowane społeczności.

- GO LOCAL to zaproszenie, by uważnie spojrzeć na to, co dzieje się wokół nas - na podwórku, w kamienicy, na osiedlu. W tym roku festiwal stawia na to, co proste, potrzebne i bliskie, co buduje wspólnotę i daje poczucie, że jesteśmy u siebie. Chcemy też pokazać, że projektowanie ma sens wtedy, gdy odpowiada na realne potrzeby miejsca i ludzi, którzy je współtworzą - mówi Andżelika Jabłońska, dyrektorka Poznań Design Festiwal.

W czasie festiwalu będzie można zobaczyć i sprawdzić praktyczne rozwiązania poprawiające codzienność, wspierające inicjatywy sąsiedzkie i budujące miejsca otwarte dla wszystkich.

– Skupimy się na prostych, użytecznych narzędziach, inicjatywach sąsiedzkich oraz działaniach realizowanych zarówno w dużych miastach, jak i małych miejscowościach. Pokażemy projekty powstające w odpowiedzi na konkretne potrzeby lokalnych społeczności i zobaczymy, jak niewielkie, ale przemyślane pomysły mogą poprawiać komunikację,

ułatwiać wspólne zarządzanie przestrzenią, dzielenie zasobów i budowanie więzi międzypokoleniowych – dodaje Jabłońska.

Dyrektorka festiwalu podkreśla, że projektowanie łączące działania społeczne i innowacje może rozwiązać wiele lokalnych problemów i wzmocnić relacje międzyludzkie.

– Od początku festiwalu, co roku dbamy o to, żeby spotkanie w Poznaniu było przestrzenią i czasem dla nowych pomysłów w designie, architekturze, urbanistyce i innowacjach społecznych, które realnie wpływają na jakość wspólnego życia – mówi Andżelika Jabłońska.

DŹWIĘKI DO POBRANIA → [KLIKNIJ](#) (wypowiada się w nich Andżelika Jabłońska, dyrektorka PDF)

PROGRAM → www.poznandesignfestiwal.pl

POZNAŃ DESIGN TALKS I WYKŁADY

Stałym punktem festiwalu jest Poznań Design Talks — cykl rozmów z projektantkami i projektantami, badaczkami i badaczami, twórczyniami i twórcami, aktywistkami i aktywistami. To otwarta przestrzeń wymiany doświadczeń i spotkań z osobami, które widzą w designie narzędzie zmiany i poprawy przestrzeni, w której żyjemy. W tym roku gośćmi i gościniami będą m.in. Joanna Jurga, Marinella Paderni, Henrik Wendler czy Zeng Tu.

Tegoroczne rozmowy skupią się wokół dwóch bloków tematycznych. Pierwszy dotyczy projektowania w przestrzeniach społecznych i pytań o to, jak rozumiemy lokalność - zarówno w praktyce projektowej, jak i codziennym życiu wspólnot. Drugi - Food goes local - to rozmowy o jedzeniu, jego roli w kulturze, przestrzeni publicznej i relacjach międzyludzkich. Porozmawiamy o tradycjach kulinarnych, nowych interpretacjach smaków, estetyce oraz projektowaniu - od ceramiki po miejsca gastronomiczne.

WYSTAWY TEGOROCZNEJ EDYCJI

W tym roku 24 października w ramach Otwarcia Poznań Design Festiwal odbędą się aż 4 wernisaże w Słodowni +3. Ekspozycje będzie można obejrzeć w Słodowni +2:

Wystawa główna GO LOCAL → to zaproszenie do refleksji nad tym, jak odnajdujemy swoją tożsamość w przestrzeni miejskiej, w jaki sposób korzystamy z jej zasobów i jak możemy budować bliższe relacje z miejscem, w którym żyjemy. Zaprezentujemy 15 prac autorek i autorów, które zostały wyłonione w ramach open call. Ich projekty ukazują zarówno osobiste historie i codzienne doświadczenia, jak i krytyczne spojrzenie na mechanizmy kształtujące współczesne miasta.

Wystawa Po co nam te dane? → to efekt współpracy Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu i Urzędu Miasta Poznania. Projekt ten pokazuje, jak sztuka graficzna może nie tylko

wzbogacić sposób prezentacji danych, ale również nadać im nowy wymiar, ukazując ich znaczenie dla procesów decyzyjnych w mieście.

[Wystawa Przestrzeń marzeń Komatsu](#) → to efekt współpracy Li Xiaosong i Zhanga Zengzenga. Z porzuconych rowerów i wentylatorów stworzyli przedmioty o zupełnie nowym znaczeniu, jednocześnie zachowując ślady ich pierwotnego przeznaczenia i omijając proces „artystycznej” obróbki. Poprzez przypadkowe połączenie materiałów, stworzyli kilkanaście dzieł, od „pożyczonego młotka na smutki” po „krzesło spokoju” z oparciem; sito, które nieustannie potrząsa jajkiem; „strefę zakazu lotów” napędzaną młynkiem do mielenia mąki czy odkurzacz przerobiony ze starego głośnika.

[Wystawa Nawijki](#) → to efekt pracy Doroty Januszek, która czerpie inspirację z tradycyjnego rękodzieła i technik ludowych. Tworzy własny, niewerbalny język, którym opowiada historie z życia wzięte – osobiste, emocjonalne, splecione z codzienności. Nici, przeplatanie, tkanie, wiązanie – są obecne we wszystkich kulturach, na całym świecie. Każda z nich ma swoje sploty, kolory i wzory, które niosą się przez pokolenia. Stanowią rozpoznawalne, namacalne świadectwo związków etnicznych i lokalnej tożsamości.

Wydarzeniem towarzyszącym otwarciu festiwalu będzie **improwizacja uczniów i uczennic szkoły baletowej w Poznaniu**, które poruszą publiczność tańcem. Ich ruch stanie się nićmi, które nie tylko łączą widzów z dziełem, lecz także budują między nimi więź we wspólnym

doświadczeniu sztuki. Performance będzie korespondował z wystawą NAWIJKI.

WARSZTATY

Jesienna odsłona Poznań Design Festiwalu to także bezpłatne warsztaty.

Tkanina żywa → Podczas otwartych warsztatów rozwiniemy instalację będącą kontynuacją projektu Relaksacja rękodzielnicza, zrealizowanego w ramach Poznań Design Festiwal 2024. Wówczas, korzystając z technik barwierskich i tkackich, powstała wspólna tkanina. Teraz dodamy do niej kolejne warstwy, ślady i znaczenia. Warsztaty poprowadzi Julia Kromolicka, która zaprosi uczestników i uczestniczki do aktywnego uczestnictwa i twórczych ingerencji w instalację. Wstęp wolny.

Warsztaty analogowego mapowania: We are mapping (18+) → Podczas warsztatów powstanie kilka conceptów gier i zabaw wizualnych do stworzonej muzyki, z którymi następnie będzie można mapować wykreowaną przestrzeń laserami. Obowiązują na nie zapisy: wystarczy zgłosić chęć uczestniczenia na adres hello@poznandesignfestival.pl.

Otwarta pracownia graficzna → Podczas otwartych warsztatów będzie można poznać technikę sitodruku i samodzielnie wydrukować jedną z przygotowanych przez prowadzących grafik na dowolnie

wybranym materiale. Drukować można niemal na wszystkim – bawełnianych torbach, koszulkach, bluzach – wystarczy przynieść ze sobą wybrany podkład. Wstęp wolny.

[W sąsiedztwie zdarzeń - warsztaty improwizacji teatralnej](#) →

Improwizacja teatralna zaczyna się od prostego „tak”, które mówimy temu, co się wydarza. Przez zróżnicowane ćwiczenia będziemy rozwijać spontaniczność oraz zaufanie do siebie i innych. To również świetna zabawa i przestrzeń do śmiechu, rozładowania napięcia i odkrywania siebie nawzajem. Obowiązują na nie zapisy: wystarczy zgłosić chęć uczestniczenia na adres hello@poznandesignfestival.pl.

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

[Ukryte znaczenia. Motyw wnętrz w sztuce polskiej od XIX do XXI w.](#)

→ Zapraszamy na oprowadzanie kuratorskie po wystawie w Muzeum Narodowym w Poznaniu. Znaczna część obrazów znajdujących się na ekspozycji przedstawia portrety kobiet - ich prezentacja zmienia się w kolejnych okresach historyczno-artystycznych wraz ze stylistycznymi transformacjami. Odnosząc się do nich, spojrzymy na wystawę z perspektywy artystycznych strategii reprezentacji kobiecości. Na wydarzenie obowiązują bilety wstępu kupione w kasie Muzeum Narodowego. Orowadzanie jest wydarzeniem towarzyszącym.

[Wykład. Psychologia i neuronauki w projektowaniu architektury wnętrz](#) →

Zapraszamy na wykład Marty Wierusz w Muzeum Narodowym w Poznaniu. Spotkanie pokaże, jak przestrzeń wpływa na

emocje, zachowania i samopoczucie, uwzględniając perspektywę psychologii, neuronauki i sztuki. Wykład obejmie także temat wielozmysłowego odbierania przestrzeni oraz znaczenia projektowania inkluzywnego. Na wydarzenie obowiązują bilety wstępu kupione w kasie Muzeum Narodowego. Wykład jest wydarzeniem towarzyszącym.

RELACJA FOTOGRAFICZNA Z MINIONYCH WYDARZEŃ →

[POBIERZ TUTAJ](#)

[MATERIAŁY GRAFICZNE DO POBRANIA](#)

Kontakt dla mediów:

media@poznandesignfestival.pl

Michalina Janas - rzeczniczka prasowa

tel. 797 253 353

Nasze social media:

Strona internetowa: <https://2025.poznandesignfestiwal.pl/>

Instagram: [@poznandesignfestiwal](#)

Facebook: [/PoznanDesignFestiwal](#)

TikTok [@poznandesignfestiwal](#)

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/poznan-design-festiwal/>

Organizatorem Poznań Design Festiwal jest Fundacja Made in Art.

Wydarzenie dofinansowuje Miasto Poznań.

Patronat honorowy PDF: Prezydent Miasta Poznania.

Patroni medialni PDF: TVP 3, Magazyn Dynks, Architektura i Biznes, IKS, kulturapoznan.pl, Radio Afera, Lepszy Poznań, Fotokulturalni, Tuu, Freshmag, Poznań Magazine.

Nasi partnerzy: Stary Browar, Centrum Kultury Zamek, Politechnika Poznańska I Wydział Architektury i Urbanistyki, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Uniwersytet im Adama Mickiewicza w Poznaniu I Wydział Fizyki i Astronomii I Katedra Akustyki, Sichuan Fine Arts Institute, Genius Loci Weimar, Uniwersytet Warszawski I Wydział Stosowanych Nauk Społecznych i Resocjalizacji, Galeria Miejska Arsenał, Fabisiak Poligrafia, Lava Pies, Pomarańczarnia, Cafe Lucy, REVD, LARUSS, Palazzo Rosso, 108 PR, Czarny Krokodyl, Laboratorium Wyobraźni, MobilAd, Szkoła Baletowa w Poznaniu, Muzeum Narodowe w Poznaniu, Poznań University Economics and Business MBA Poznań-Atlanta, HOW I, Pokete, Muka Studio, Hetman Jewelry.